

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN  
STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II**

Anno di corso: 2°

Crediti: 21

Ore lezione: 32

Tipologia insegnamento: lezione individuale

Forma di verifica: esame sostenuto davanti a Commissione

Programma d'esame:

Esecuzione di:

**TASTIERE:**

- 1) Esecuzione di 2 studi da concerto per vibrafono tratti da:
  - a) D.Friedman – Dampening & pedaling
  - b) D.Friedman – Mirror from another
  - c) R.Wiener - Vibe solos (vol 2°)
  - d) G.Burton – 6 Vibe solos
- 2) Esecuzione di un brano da concerto per marimba tratto da:
  - a) G.Stout - 2 Mexican dances
  - b) N.Rosauro – Suite Popular Brasileira
  - c) T.Tanaka – 2 movimenti per marimba
  - d) H.W.Henze – 5 scenes from the snow country
- 3) Breve lettura a prima vista per uno degli strumenti a tastiera suddetti

**TAMBURO:**

- 1) Esecuzione di un brano solista tratto da:
  - a) C.Wilcoxon - Modern rudimental solos for the advanced drummer
  - b) G.Whaley - Rhythmic patterns of Contemporary Music
  - c) J.Delecluse - Keiskleriana

**TIMPANI:**

- 1) Esecuzione di una composizione tratta da:
  - a) E.Carter - Eight pieces
  - b) F.Hinger - The virtuoso timpanist
  - c) V.Firth – The Solo timpanist
  - d) J.Bergamo – 4 pieces for timpani

**PERCUSSIONE E PIANOFORTE:**

- 1) Esecuzione di una composizione scritta per uno dei principali strumenti a percussione e pianoforte (da concordare con il docente)